

Ese curioso objeto de deseo

El Centro Comercial Atalayas en Murcia muestra hasta hoy cientos de piezas originales de música y cine para los amantes del coleccionismo

NIEVES B. JIMÉNEZ

La Feria Internacional del Coleccionismo Discográfico y Cinematográfico abrió el pasado viernes sus puertas un año más. Hasta las once de la noche de hoy, domingo, los aficionados al coleccionismo tienen la oportunidad de conseguir ese material que muchos definen como rarezas; música y cine, tanto en formato vinilo o CD así como fotos, libros, guías o videos consideradas verdaderas joyas.

Este es el sexto año que la feria recala en Murcia; el pasado año se ausentaron por cuestiones de logística "fuimos a Elche finalmente" dice Montse Martínez organizadora de la Feria. "La zona del Levante es en la que más afición encontramos" asegura Montse "a mi parecer influyen dos puntos importantes: el dinero y la cultura".

El público crece año tras año - "está claro que el interés que provoca este tipo de acontecimientos es mucho, si no no vendríamos" - por lo que Martínez se ha hecho con una cartera de clientes que reclama su ayuda periódicamente. "Cuando acaban su colección de Elvis deciden irse por el rockabilly, la cuestión es seguir formando colecciones"

FERIA DEL COLECCIONISMO

LUGAR ATALAYAS, MURCIA

FECHA HOY, DE 11.00 A 22.00 HORAS

ENTRADA LIBRE

le piden que les guarde las compras "para que su mujer no se asuste cuando le vea llegar con tantas bolsas".

En esta feria hay discos desde 1 hasta 70 u 80 euros, dependiendo del grado de rareza o dificultad a la hora de encontrarlo. Hay discos a 1 euro de Julio Iglesias y otros de grupos que pegaron con un éxito en su día e hicieron 500 o 1000 copias y hoy sólo quedan 20 de ellas, como Parálisis Permanente o Decibelios, de la movida madrileña.

Búsqueda desesperada de Perales

Emilio, encargado del apartado 'Discotec' aconseja que la gente no venga con prisas. "Una madre me pedía con desesperación una cinta de Perales, pero la quería rápidamente, no ha tenido paciencia. Al poco de irse encontré un CD que, a lo mejor, le habría venido bien; aquí debes moverte y buscar, ese es también su encanto", explica.

Los organizadores tienen la oportunidad de encontrar peticiones de lo más variadas, como



El centro comercial Atalayas acogerá hasta hoy esta muestra, que se abrió el pasado viernes

como himnos nacionales del mundo. Es más, algunos solicitan temas de la tuna, incluso de cantos de pájaros concretos, de canarios, jilgueros y otros.

Lo más comercial, tipo Operación Triunfo, aquí no tiene su mercado, "aunque paradójicamente nos piden a los que no han tenido tanta repercusión tipo, Nuria Fergó", comenta Montse Martínez.

Por otro lado, la vuelta a los escenarios de Héroes del Silencio está moviendo el mercado de ventas de sus discos. Los que

El precio varía desde 1 a 80 euros, dependiendo de la rareza o dificultad para conseguirlo

Alaska, los cuales "siempre son requeridos, tienen su público fiel", asegura Montse. La nostalgia juega su papel importante. "Parchís es un mito, son de los más caros alrededor de los 30 o

encontrar" sin olvidar a Los Pitufo o Los Picapiedra. Para lo más sibaritas hay picture-disc de Brigitte Bardot o ediciones en cirílico de The Doors. En cuanto a Internet, no es un peligro, pues "la gente quiere tener su pieza original, lo que se revaloriza es el vinilo y eso la Red no te lo da".

A media mañana de ayer ya había un público que buscaba algo especial, como Vitaly, de Rusia, que encontró a Phil Perry, o Mª Isabel que venía buscando rarezas de rock y pop en vinilo. "Me llevaré algo seguro", comen-

ÁGUEDA PEREZ